

# Programm der Paris-Exkursion 2022

## Samstag, 24.9.2022

9.00-15.00 (Musiksaal) vorbereitendes Blockseminar (Teilnahme verpflichtend!)

## Montag, 26.9.2022

7.00 Abfahrt am EW

16.00-17.00 Einschecken im Hotel

Weiterfahrt mit der Metro zur Oper, Linie 1, Ausstieg Palais Royal/Musée du Louvre, Fußweg Avenue de l'Opéra

Kultkaufhaus "Galeries Lafayette" mit Dachterrasse

19.30 Opéra Palais Garnier: Alan Lucien Øyen: Cri de coeur - Schrei des Herzens, (Ballett/Moderner Ausdruckstanz)

## Dienstag, 27.9.2022

10.00 kulturgeschichtliche Stadtführung Montmartre (zu Fuß, dt.)

12.00/12.30 (2 Gruppen) Musée de la Musique (Instrumentenmuseum)

14.00 Musiker im Museum: Emmanuel Domergue (ca. 20')

17.00 Fußweg an der Seine entlang zur Ile de la Cité.

18.45 Stadtrundfahrt im Boot auf der Seine, Vedettes du Pont Neuf, anschl. Picknick

## Mittwoch, 28.9.2022

10.00 Besichtigung der Opéra Bastille (dt./frz.->dt.)

12.00 Weiterfahrt zum Musée d'Orsay

13.00 Musée d'Orsay (Impressionisten) und Sonderausstellung Edvard Munch

15.30 Fußweg zurück zur Opéra Bastille

17.00 Gespräch mit Christian Schirm, directeur artistique de l'Académie de l'Opéra de Paris, im Studio Bastille (dt.)

17.45 Gespräch mit dem Regieassistenten Hadrien Delanis

19.30 Opéra Bastille: Mozart: Die Zauberflöte

## Donnerstag, 29.9.2022

10.30 Besichtigung des Wohnhauses von Maurice Ravel in Montfort-L'Amaury

(engl. Einführung draußen, Besichtigung des Hauses in Gruppen zu 6, jeweils 5 Minuten)

ca. 13 Uhr Versailles, Besichtigung des Schlosses (

ca. 15 Uhr Besichtigung der Gartenanlage "Les Jardins Musicaux."

auf der Rückfahrt Ausstiegsmöglichkeit am Eiffelturm und Besteigung

## Freitag, 30.9.2022

10.00 IRCAM (Institut de recherche et coordination acoustique/musique):

- 10h – 10h30: history of Ircam and presentation of STMS lab (FX and Nicolas)
- 10h30 – 11h00: sound design project for Champagne company (Nicolas)
- 11h00 – 11h45: break and visit of Ircam building
- 11h45 – 12h15: improvisation studies at APM (Analyse des pratiques musicales) (Clément)
- 12h15 – 12h45: Grisey's sketch studies at APM (FX)

Ab Mittag Zeit zur freien Verfügung

20.00 Konzert Philharmonie de Paris: Grieg: Peer-Gynt-Suite; Tschaikowsky: Violinkonzert; Nielsen: 2. Sinfonie. Maria Dueñas, Violine, Orchestre de Paris, Paavo Järvi, Dirigent

## Samstag, 1.10.2022

Rückfahrt

**MEININGER Hotel PARIS PORTE DE VINCENNES**