

Infos für die Bewerbung zur Eignungsprüfung, Stand 15.06.2020

Liebe Bewerber*innen,

die erste Runde der Eignungsprüfung ist gut gelaufen, die zweite Runde wird am 22. und 23. September sein.

Nachdem wir bei zahlreichen Testreihen feststellen mussten, dass die klanglichen Voraussetzungen der entsprechenden Videokonferenzplattformen nicht gut dazu geeignet sind, Musik zu übertragen, brauchen wir von Ihnen **ein Video ihres Instrumentalspiels/Gesangs**, Einzelheiten dazu folgen unten. Alle weiteren Prüfungsteile werden auf der Plattform "Zoom" online stattfinden. Sie bekommen kurz vor der Prüfung einen entsprechenden Link per E-Mail mitgeteilt und haben vor dem Prüfungsgespräch noch etwas Zeit, sich unter Betreuung der Fachschaft mit der Plattform und den für Sie optimalen Audioeinstellungen vertraut zu machen. **Bitte achten Sie auf eine sehr gute und stabile Internetverbindung!**

Den genauen Zeitpunkt Ihrer Prüfung erfahren Sie erst kurz vorher mitteilen. Sollten Sie an einem der Tage nicht können, teilen Sie uns das bitte mit, wir versuchen dann, Sie am anderen Tag einzuteilen.

Für das Video reicht die Qualität von Handymikrofon und Handykamera aus. Das Video soll - zumindest innerhalb eines Stückes - nicht geschnitten oder irgendwie bearbeitet sein. Das gefilmte Programm soll insgesamt etwa 15 Minuten dauern. Dabei müssen das erste Instrument bzw. Hauptfach Gesang enthalten sein, das zweite Instrument kann enthalten sein, wir werden eine Gesamtbewertung vornehmen.

Der beste Weg, uns das Video zukommen zu lassen, ist ein Link zu YouTube, Vimeo oder einer ähnlichen Plattform, wo es als Datei hochgeladen werden kann, die "nicht gelistet" ist. Auf diese Weise haben nur diejenigen Zugang dazu, die den Link besitzen. Dazu müssten Sie, wenn nicht bereits vorhanden, einen entsprechenden Account erstellen. Der Vorgang des Hochladens dauert je nach Qualität der Internetleitung etwa eine halbe Stunde. Bitte achten Sie darauf, dass die **Sichtbarkeit** des Videos nicht auf "privat" eingestellt ist, sondern auf "nicht gelistet", da ansonsten nur Kommissionsmitglieder mit eigenem YouTube Account das Video einsehen können.

Sollten Sie - aus welchen Gründen auch immer - nicht in der Lage sein, diese Vorgaben zu erfüllen, setzen Sie sich bitte mit uns in Verbindung. Wir werden dann hoffentlich eine Alternative finden.

Sollten Sie Ihre Bewerbungsunterlagen bereits zum Juni Termin geschickt haben, bleiben diese natürlich gültig. Ansonsten ist der **Anmeldeschluss der 07. August 2020**. Zu diesem Termin muss auch der Link zu Ihrem Video bei uns sein, und vergessen Sie nicht ein Vorspielprogramm hinzuzufügen.

Bitte schicken Sie Ihre eingescannten Bewerbungsunterlagen an:

musik@uni-osnabrueck.de

→ Zu den [Anforderungen im Eignungsfeststellungsverfahren](#) vergleichen Sie bitte auch die Informationen auf der Homepage sowie in den Musterklausuren für den Bereich allgemeine Musiklehre, Musiktheorie und Gehörbildung.

Hier die weiteren Teile der Prüfung, die online über „Zoom“ gemacht werden:

Gehörbildung:

Es wird keine Klausur geschrieben. Wir werden Sie im Gespräch bitten, Akkorde zu erkennen, Melodien nachzusingen, Intervalle zu erkennen und nachzusingen, Rhythmen nachzusprechen oder zu klatschen o.ä.

Musiktheorie:

Auch hier müssen Sie im Gespräch Fragen beantworten, wie z.B.: Welche Töne gehören zu einem A7 Akkord? Wie heißt die Subdominant-Parallele in G-Dur? Wohin löst sich die Terz eines Dominantakkordes in der Regel auf? Sie werden evtl. auch gebeten eine vorgegebene Kadenz auf dem Klavier zu spielen.

Singen:

Dieser Teil entspricht den Anforderungen, die auf der Homepage formuliert sind. Sie sollten von den ausgewählten Liedern jeweils mindestens eine Strophe mit und eine Strophe ohne eigene Klavierbegleitung vortragen können.

Motivationsgespräch:

Schließlich möchten wir uns ein Bild machen über Ihre Studienmotivation; auch Sie können hier gerne Fragen an uns richten.