

Katharina Betten

Steckbrief der künstlerisch-pädagogischen Vita:

Katharina Betten ist freischaffende klassische Saxophonistin und diplomierte Saxofondozentin an der städtischen Musik&Kunstschule der Stadt und der Universität Osnabrück.

Studium der Instrumentalpädagogik am Konservatorium OS (Abteilung HMTM Hannover), Uni OS, Kurse und Unterricht bei D. Gauthier, S. Otto, J. v.d. Linden, u.a.

Spielerisches Zuhause sind das „WunderhornQuartett“ sowie das Ensemble „saxperience“. Darüber hinaus reicht ihr saxophonistisches Spektrum von Soloauftritten über Mitwirkung im Sinfonieorchester/Theater bis hin zu vielfältiger Musik im Kirchenraum.



Instrumentalfach:

Klassisches Saxofon

Hinweise zum Eignungsfeststellungsverfahren:

Gerne den Zusatz „klassisches Saxofon“ bei der Anmeldung vermerken

Schwerpunkte im Unterricht:

Neben der üblichen stilistisch möglichst vielfältigen Sololiteratur liegt wichtiger Schwerpunkt auf Quartettspiel/Kammermusik