

Mitwirkende:

(B: Bialas, F: Françaix, G: Gabrieli, H: Haydn, M: Mendelssohn, P: Puccini)

Flöte: Annalena Hansch (F), Jana Moschner (B); **Oboe:** Melina Hensdiek (BH), Hannah Möbius (H); **Klarinette:** Jonathan Förster (F), Maike Meyer (BF); **Fagott:** Montana Henry (FH); **Horn:** Sandra Gutzeit (H), Malte Julitz (GH), Lukas Lamping (F); **Trompete:** Joscha Glörfeld (G), Arend Hoffmeister (G), Inga Plogstieß (G); **Posaune:** Sandro de Brito Soares (FG), Justus Heckmann (G), Niklas Hügelmeyer (G), Jana Kuhlmann (G); **Tuba:** Wolfgang Frericks (G); **Violine:** Erika Angelescu (HP), Sophie Dick (HP), Svea Hofmann (HP), Debora Landreh (BH), Farina Oldekamp (BH), Hannah Ortlepp (BP), Elin Schmidt (BMP), Anna Stockmann (HP), Nina Wiatr (BP), Lena Wiatr (BP); **Viola:** Wolfgang Becker (P), Maximilian Freitag (BP), Lea Hufschmidt (BHP), Anna Schulte-Huermann (H); **Violoncello:** Anna-Lena Hädicke (P), Meike Korsten (H), Felix Meier (P), Johanne Paetzmann (BHM), Dana Paschke (P), Sofie Ronsiek (B); **Kontrabass:** Britta Rohlfing (HP), Mirko Wagner (BP); **Cembalo:** Thilo Abend (H); **Klavier:** Joana Köster (M), Gesa Müller (F)

Registerproben Streicher: Danylo Gertsev; Blechbläser: Martin Räßle; Holzbläser: Vera Volz
Orchester-Hiwi: Malte Julitz
Gesamtleitung: Christoph Louven

Kontakt

Universität Osnabrück

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik

Universitätsmusik

UMD Dr. Claudia Kayser-Kadereit, UCD Joachim Siegel
und Peter Witte

Tel.: +49 541 969 4684

E-Mail: unimusk@uos.de

www.musik.uni-osnabrueck.de

Gestaltung: Paul Hillebrand (FSJ Kultur)

„VIVA!“

Montag, 12. Juli 2021

20:00 Uhr, Schloss-Innenhof

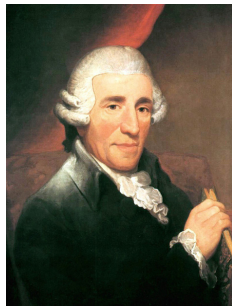
Sinfonieorchester der Universität
Christoph Louven, Leitung

universitätsmusik

Programm

Giovanni Gabrieli (1554/57-1612)

Sacra Symphonia Sonata Pian'e Forte
für 2 mal 4 Stimmen (Ch.175)



Joseph Haydn (1732-1809)

Sinfonie Nr. 37 C-Dur (H 1/37)

1. Presto
2. Menuetto
3. Andante
4. Presto

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Klaviertrio Nr. 2 in c-Moll, op. 66

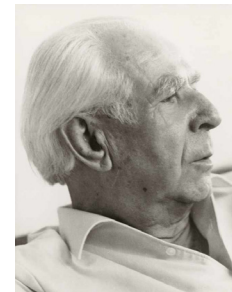
2. Andante espressivo



Jean Françaix (1912-1997)

L'heure du berger - Musique de brasserie
(Fassung für 8 Bläser und Klavier von
Friedrich Wanek)

1. Vieux Beaux (Moderato)
2. Pin-up Girls (Valse lente)
3. Les petits nerveux (Allegro assai)



Günter Bialas (1907-1995)

sinfonia piccola
für Flöte, Oboe, Klarinette und Streicher

1. Allegro
2. Romanze (Andantino)
3. Menuett (Gemächlich)
4. Rondino (Allegro giocoso)

Giacomo Puccini (1858-1924)

I crisantemi
(für Streichquartett, Fassung für
Streichorchester von Yoav Talmi)

