

Modulübersicht GHR300
möglicher Studienverlaufsplan für Fächerkombinationen mit dem Unterrichtsfach Musik

	1. Semester	SWS/ LP	2. Semester	SWS/ LP	3. Semester	SWS/ LP	4. Semester	SWS/ LP	Summen
Praxisphase (= betreuter Praxisblock + Vor- + Nachbereitung)	Vorbereitungsseminar: - Musik - Pflichtfach (2. Studienfach)	2/4 2/4	Praxisblock* Begleitseminar: - Musik - Pflichtfach (2. Studienfach)	--/20 1/1 1/1	Nachbereitungsseminar: - Musik - Pflichtfach (2. Studienfach)	1/2 1/2			8 SWS 34 LP
Projektband Forschendes Lernen und Begleitseminare	Vorbereitungsseminar (FW/FD/EW)	2/4	Projektdurchführung Projektbegleitseminar	-/5 2/2	Projektmodul	2/4			6 SWS 15 LP
Musikpädagogik MUS-MGr1 MUS- MHR1	Seminar Musikpädagogik	2/2	aufgrund des Praktikums möglichst keine weiteren Seminare im 2. Semester		Seminar Musikpädagogik	2/4			4 SWS 6 LP
Künstlerische Praxis MUS-MGr2 MUS- MHR2	1. Komponente: Pflichtfach Schulpraktisches Klavierspiel mind. 0,5 SWS 2. Komponente: Wahlpflichtfächer, pro Übung 1 Studiennachweis studienbegleitende Prüfung: künstlerisch-praktische Präsentation von 2 Wahlpflichtfächern und Schulpraktischen Klavierspiels								5 SWS 6 LP
Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Pflichtfach**	Studien im Umfang von 12 LP gemäß Prüfungsordnungen der Fächer Deutsch, Englisch oder Mathematik für das Lehramt an Grundschulen oder wahlweise Französisch für das Lehramt an Haupt- und Realschulen (aufgrund des Praktikums möglichst keine Seminare im 2. Semester)								6 SWS 12 LP
Kerncurriculum Lehrerbildung	KCL-G/ KCL-HR	4/8	aufgrund des Praktikums möglichst keine weiteren Seminare im 2. Semester		KCL-G/ KCL-HR	4/8	KCL-G/ KCL-HR	4/8	12 SWS 24 LP
Masterarbeit							Masterarbeit	-/20	2 SWS 23 LP
Kolloquium im Fach der Masterarbeit							Kolloquium	2/3	
Gesamt:									43 SWS 120 LP

* Der in der Regel 18wöchige Praxisblock beginnt jährlich im Februar und endet am Beginn der Schulsommerferien.