

## Ablauf der Orientierungstage

### Samstag:

- 09.30 Eintreffen
- 10.00 Begrüßung
- 10:45 Rundgang durch das Schloss
- 11.15 Workshop Einblick in die Musiktheorie
- 12.45 Mittagspause
- 14.00 Probeklausur und Nachbesprechung
- 15.30 Kaffeepause
- 16.00 Einblick in den Instrumentalunterricht
- 19.00 Abendprogramm

### Sonntag:

- 10.00 Frühstück
- 11.00 Workshops
- 13.30 Möglichkeit für Fragen und Verabschiedung



## Anmeldung

Wenn ihr an einem Musikstudium an der Universität Osnabrück interessiert seid, meldet euch gern per Mail ([fsmusik@uos.de](mailto:fsmusik@uos.de)) für unsere Orientierungstage an. Teilt uns dabei bitte auch euer Hauptfachinstrument mit. Anmeldeschluss ist der 15.03.25. Solltet ihr eine Übernachtungsmöglichkeit benötigen oder weitere Fragen haben, könnt ihr euch gern an uns wenden.

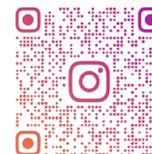
Wir freuen uns auf euch!  
Eure Fachschaft Musik

**Vormerken:** Die Eignungsprüfungen für das Wintersemester 2025/2026 finden am 26., 27. & 28.05.2025 statt.

Anmeldeschluss ist der 15. Mai 2025.



**Kontakt:**  
Fachschaft Musik  
Universität Osnabrück  
Institut für Musikwissenschaft  
und Musikpädagogik  
Neuer Graben 29 / Schloss  
49074 Osnabrück  
E-Mail: [fsmusik@uos.de](mailto:fsmusik@uos.de)  
[www.musik.uni-osnabrueck.de](http://www.musik.uni-osnabrueck.de)

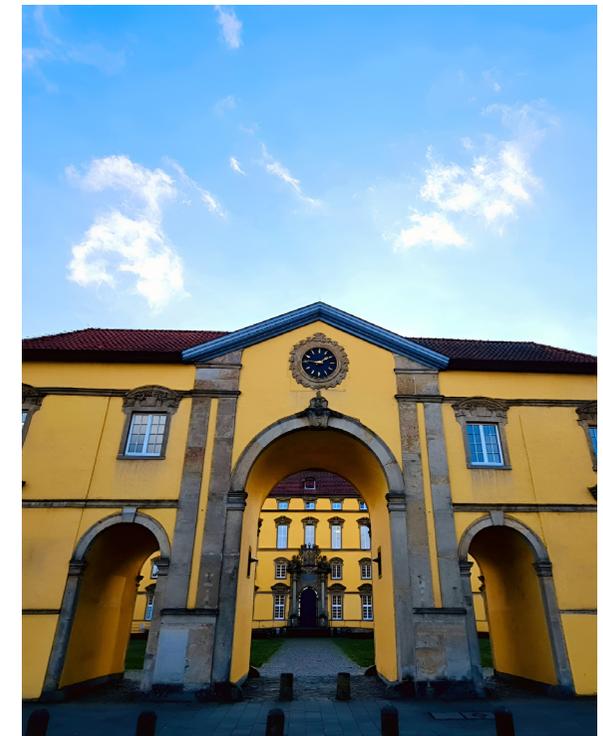


22.-23.03.2025

## Orientierungstage

der Fachschaft Musik

der Universität Osnabrück



# Warum Universität Osnabrück?

## Studienangebot

- Bachelor „Bildung, Erziehung und Unterricht“
- 2-Fächer-Bachelor
- Masterstudiengang „Lehramt an Gymnasien“
- Masterstudiengang „Lehramt an Gesamt- und Realschulen“
- Masterstudiengang „Fachmaster Musikwissenschaft“

## Studentische Aktivitäten

- Weihnachtsfeier, Musikerpartys, Musikergrillen
- Konzerte
- Ensembles
- Exkursionen
- Möglichkeit, ein Teil der Fachschaft zu werden



## Breite der Lehre

- breites Spektrum an Instrumentalangeboten
- dadurch optimale Vorbereitung auf das Berufsleben
- jeweils zwei Professuren in systematischer und historischer Musikwissenschaft sowie Musikpädagogik
- Möglichkeit der persönlichen Schwerpunktsetzung

## Infrastruktur

- zwei gut ausgestattete Schlagzeugräume
- Mediothek, MacLabor, Tonstudio, Musiksaal
- verschiedene Bandräume inkl. Ausstattung
- Übezellen mit Flügeln oder Klavieren, in denen 24/7 geübt werden kann
- Instrumentenleihe

# Ensembles

## Kammerchor



## Uni Bigband



## UniChor und Sinfonieorchester



...und noch viele mehr!

## Vielfältige Angebote Nice-To-Haves

- zwei klassische Chöre, Pop-Chor, zwei BigBands, diverse Pop- und Jazz-Combos, zwei Orchester, Ensemble für zeitgenössische Musik
- wir sind ein kleines, familiäres Institut, bei dem semesterübergreifend Freundschaften entstehen

# Was steckt hinter den Orientierungstagen?

Als Fachschaft möchten wir euch das Musikstudium an der Universität Osnabrück näherbringen. Es ist egal, ob ihr bereits in der Vorbereitung für die Eignungsprüfung steckt oder bisher nur mit einem Studienbeginn in den kommenden Jahren liebäugelt. Alle sind herzlich willkommen! Euch erwartet ein buntes Programm mit praxisnahen Einblicken in den Studienalltag am IMM (Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik), bei dem neben den Studieninhalten auch das gemütliche, musikalische Beisammensein abseits der Uni nicht zu kurz kommen soll. Außerdem habt ihr die Gelegenheit, einen Eindruck von den Anforderungen der Eignungsprüfung zu gewinnen. Wir stehen euch bei allen Fragen rund ums (Musik-)Studium gerne zur Verfügung!

## Einblick in den Instrumentalunterricht

Wir möchten euch zeigen, wie der Instrumental-/Gesangsunterricht an unserem Institut abläuft. Dafür könnt ihr euch eine Unterrichtsstunde in eurer Instrumentengruppe anschauen. Bringt gerne eure Instrumente mit. Bei Interesse könnt ihr im ungezwungenen Rahmen des Unterrichts ein kurzes Stück oder auch nur einen Ausschnitt präsentieren und Feedback von unseren Dozierenden erhalten.

## Musiktheorie-Workshop und Probeklausur

In dem Workshop habt ihr die Möglichkeit, eure musiktheoretischen Kenntnisse auszubauen und bekommt gleichzeitig einen Einblick in den Ablauf von den Gehörbildungs- und Harmonielehrekursen in den ersten beiden Studiensemestern. Für Fragen, Tipps und Empfehlungen zur Prüfungsvorbereitung stehen wir euch gerne zur Verfügung. Außerdem könnt ihr in einer Probeklausur mit einer anschließenden Besprechung schon einmal euer Können testen.